



XII FÓRUM EAD

EaD em transformação: diálogos entre o Marco Regulatório e a promoção do protagonismo estudantil

CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. Apresentação

Vem aí o XII Fórum EaD. A temática central deste ano é: **“Educação a Distância em Transformação: Diálogos entre o Marco Regulatório e a promoção do protagonismo estudantil”**. O objetivo do evento é promover espaços de diálogo, cooperação, divulgação científica e trocas de experiências sobre as práticas da Educação a Distância considerando o contexto das novas políticas para a EaD em diálogo com a promoção do protagonismo dos estudantes nos processos de ensino e aprendizagem.

O evento ocorrerá no dia 08 de outubro de 2025, dentro da programação do Conecta IF com atividades presenciais na Arena BRB (Estádio Mané Garrincha).

2. Eixos Temáticos:

As submissões dos trabalhos deverão ser realizadas de acordo com os seguintes eixos temáticos:

- **Fundamentos pedagógicos, metodologias, práticas pedagógicas para a EaD e suas interfaces:** Este eixo contempla estudos, experiências e reflexões teórico-práticas sobre os princípios pedagógicos que sustentam a Educação a Distância, bem como as metodologias e práticas que buscam qualificar os processos de ensino e aprendizagem nesse contexto. São bem-vindos trabalhos que relatem abordagens inovadoras, estratégias de ensino centradas no estudante, metodologias ativas, avaliação da aprendizagem e mediação pedagógica.
- **Políticas, diretrizes, regulamentação e gestão da EaD:** Neste eixo busca-se análises e discussões sobre os marcos legais, normativos e políticos que orientam a oferta



XII FÓRUM EAD

da EaD no Brasil, incluindo as diretrizes curriculares, os referenciais de qualidade, a legislação vigente e as políticas institucionais de EaD. Também são esperadas contribuições relacionadas à gestão acadêmica, administrativa e pedagógica da EaD, abordando desafios e avanços na institucionalização da modalidade.

- **Tecnologias digitais, materiais didáticos mediadores das práticas em EaD e seus múltiplos contextos:** Este eixo reúne produções que investigam ou apresentam experiências com o uso de Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDICs), recursos educacionais digitais e materiais didáticos (impressos, audiovisuais, interativos etc.) na mediação dos processos educativos em EaD. A proposta é discutir como esses elementos contribuem para a aprendizagem, a inclusão, a acessibilidade, a personalização de percursos formativos e o estímulo ao protagonismo estudantil. Serão valorizadas abordagens que tragam soluções criativas, acessíveis e contextualizadas, considerando os diferentes públicos e realidades da EaD.

3. Normas gerais para submissão

Os trabalhos devem ser submetidos ao evento em forma de **Resumo Simples**.

Os resumos deverão ser escritos de acordo com o modelo disponibilizado (Anexo I), enviados na extensão .doc ou .docx (arquivo de texto editável).

O resumo deve conter texto em parágrafo único, contemplando pequena introdução, objetivos, material e métodos (metodologia), resultados/discussão e considerações finais. O texto principal deve ter entre 300 e 500 palavras, ser escrito em Arial, tamanho 10, alinhamento justificado e espaçamento de 1,5.

O resumo não deve exceder uma página A4, com margens superior e inferior de 2,54 cm e margens direita e esquerda de 1,9 cm. Apresentar até 3 palavras-chaves, separadas por ponto e vírgula.



XII FÓRUM EAD

Os trabalhos devem ser enviados para o formulário <<https://forms.gle/vJarU9hb6oa5ftPs7>> conforme cronograma divulgado.

4. Processo de Avaliação dos resumos

Os resumos submetidos serão encaminhados para a avaliação por pares de pesquisadores que compõem a comissão Técnico-Científica do evento. Após o processo de avaliação, o resultado será comunicado aos autores, que terão prazo, conforme cronograma, para realizar as correções indicadas. Os resumos serão avaliados seguindo os seguintes critérios:

- **Legibilidade:** estruturação, coerência, clareza e objetividade na formulação da escrita.
- **Objetivo e aderência à temática do evento:** relevância para o contexto da modalidade a distância e estar em consonância com um dos eixos temáticos do evento.
- **Metodologia:** apresentação das escolhas metodológicas, com fundamentação teórica.
- **Análises:** apresentação de reflexões que demonstram coerência com o(s) objetivo(s), apontando como o trabalho apresentado pode agregar novos conhecimentos às práticas de EaD.

Os trabalhos aprovados serão publicados em forma de Resumo Simples nos Anais de Resumos do evento pela Editora IFB de acordo com o Edital 9/2025 - PRPI/RIFB/IFBRASILIA: <<https://editora.ifb.edu.br/editora/>>.

5. Orientações após a aprovação do resumo

Após a aprovação, os trabalhos serão organizados de acordo com os eixos temáticos para a comunicação oral.

Serão reservadas salas e definidos horários específicos para a comunicação oral.



XII FÓRUM EAD

Os proponentes serão informados previamente sobre o local e o horário disponíveis para a realização de suas apresentações.

Após a divulgação do resultado final, a Comissão Organizadora do XII Fórum EaD encaminhará o template da apresentação.

Os autores deverão comparecer à sala do local do evento com antecedência mínima de 15 minutos e se identificar junto ao mediador.

Os autores dos trabalhos aprovados deverão, obrigatoriamente, estar inscritos no evento. A abertura de inscrições no evento, no contexto do ConectaIF, será divulgada no Portal do IFB <www.ifb.edu.br>.

Os certificados dos autores serão disponibilizados após a apresentação.

6. Cronograma

Atividade	Data
Lançamento da chamada	01/08
Prazo de submissão	01/08 a 01/09
Avaliação	02/09 a 12/09
Resultado	15/09
Prazo para ajustes	16 e 17/09
Organização das sessões	18 a 26/09
Entrega da versão final do resumo	29 e 30/09
Comunicação oral dos resumos	08/10

Dúvidas relacionadas ao processo de submissão deverão ser encaminhadas para o email: <forumead@ifb.edu.br>.